

محل مهر یا امضای مدیر

جمهوری اسلامی ایران
اداره کل آموزش و پرورش شهرستان تهران
اداره آموزش و پرورش منطقه ۴ تهران
کارشناسی تکنولوژی و گروه های آموزشی

ش سندلی (ش داوطلب):
نام و نام خانوادگی :
سوال امتحان درس: **فارسی**
رشته: کلیه رشته ها
نوبت امتحانی: شبه نهایی
پایه تحصیلی: دوازدهم
نام واحد آموزشی :
سال تحصیلی: ۹۷-۹۸
تاریخ امتحان: ۹۸/۱/۲۸
ساعت امتحان: ۸ صبح
وقت امتحان: ۹۰ دقیقه
تعداد برگ سوال: ۲
نیاز به پاسخنامه دارد

ردیف	تعداد ۲۵ سوال در ۴ صفحه	بارم
۱	قلمرو زبانی (۷ نمره) معنی واژه های مشخص شده چیست؟ الف) با خاک عجین آمدواز تاک عیان شد پ) هیون آرد ازدشت صدکاروان ث) گفت از بهر غرامت جامه ات بیرون کنم ب) گشاده دستی را از بوستان و پالیز بیاموز. ت) بخند زیر آخنده تو برای من شمشیری است آخته ج) همه می دانیم که امپراتوری روم دولت مستعجل بود	۱/۵
۲	در جمله زیر ابتدا واژه محذوف را بیابید سپس نوع حذف را مشخص کنید: نامه برادر با من همان کرد که شعرو چنگ رودکی با امیر سامانی	۰/۵
۳	باتوجه به این جمله موارد خواسته شده را بیابید: چشمه آبی به سینه کویر، سرازیری می شود و از دل ارگ مزینان سر بر می دارد. الف - جملات همپایه یا وابسته را مشخص کنید. ب - یک وابسته و نوع آن را بنویسید. پ - زمان دقیق فعل جمله اول را مشخص کنید.	۱/۵
۴	نقش دستوری واژه های مشخص شده چیست؟ الف - در یک جاده خلوت رهگذری به من نزدیک می شود. ب - عشق جاودانی همواره معشوق را جوان می بیند.	۰/۵
۵	کاربرد "ان" در واژه های زیر بر چه مفهومی دلالت دارد؟ الف - خاوران ب - شامگاهان	۰/۵
۶	نقش های تبعی را در ابیات زیر بیابید. الف - بنده حلقه به گوش از نوازی برود ب - ناگهان انگار بر لب آن چاه سایه ای را دید. او شغاد آن نا برادر بود. لطف کن لطف که بیگانه شود حلقه به گوش	۰/۵
۷	با کدام روش ها می توان به معنای "اندیشه" در بیت های زیر پی برد؟ الف - غلام عشق شو اندیشه این است ب - چو شب تیره گردد شبیخون کنیم همه صاحب دلان را پیشه این است زدل ترس و اندیشه بیرون کنیم	۰/۵
	ادامه سوالات در صفحه دوم	

۰/۷۵	۸	<p>املاى صحيح کلمات را از بين واژه هاى داخل کمانک انتخاب کنيد:</p> <p>الف- هيچ توان دانستن که فريدون که گنج و ملک و(هشَم - حَشَم)نداشت چگونه مملکت بر او مقررشد؟</p> <p>ب- گفت بايد (هد- حد)زند هشيرمردم مست را</p> <p>پ- اگرکوه آتش بود بسپرم ازين تنگ (خار - خوار)است اگر بگذرم.</p>																		
۰/۷۵	۹	<p>درمتن زير سه واژه ي نادرست بيايد و درست آنها را بنويسيد.</p> <p>الف - پيرمرد دل خوشى ديگرى نداشت . روزوشب بافخرومباحات باشادى وغروربه تصديقم مينگريست .</p> <p>ب- دايه ابربهارى را فرموده تا بنات نبات درمهد زمين بيروردوتخم خرمائى رابه تربيتش نخل باصق گردانده.</p> <p>پ - تا درد و ورم فرونشيند کافوربرآن زمادکردند</p>																		
۰/۵	۱۰	<p>قلمروادبى(۵نمره)</p> <p>آرايه هاى خواسته شده در هر بيت را مشخص کنيد.</p> <p>الف- دل گرمى ودم سردى ما بودکه گاهى مرداد مه وگاه دى اش نام نهادند (تضاد)</p> <p>ب- برکن زين اين بنا که بايد ازريشه بنائى ظلم افکند (تشبيه)</p>																		
۱	۱۱	<p>ابيات ردیف "الف" به کدام آرایه از ردیف "ب" تعلق دارد. (توجه: در ردیف ب یک مورد اضافه می باشد.)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ردیف</th><th>الف</th><th>ب</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>۱</td><td>تاچشم بشرنبندت روی / بنهفته به ابرچهردل بند</td><td>جناس</td></tr> <tr> <td>۲</td><td>اصرارهای من که بوی التماس می داد عاقبت شما را متقاعد کرد.</td><td>ایهام</td></tr> <tr> <td>۳</td><td>نی حریف هرکه از یاری برید / پرده هایش پرده های ما درید</td><td>حسن تعلیل</td></tr> <tr> <td>۴</td><td>قهوه خانه گرم و روشن بود همچون شرم .</td><td>حسن آمیزی</td></tr> <tr> <td></td><td></td><td>لف ونشر</td></tr> </tbody> </table>	ردیف	الف	ب	۱	تاچشم بشرنبندت روی / بنهفته به ابرچهردل بند	جناس	۲	اصرارهای من که بوی التماس می داد عاقبت شما را متقاعد کرد.	ایهام	۳	نی حریف هرکه از یاری برید / پرده هایش پرده های ما درید	حسن تعلیل	۴	قهوه خانه گرم و روشن بود همچون شرم .	حسن آمیزی			لف ونشر
ردیف	الف	ب																		
۱	تاچشم بشرنبندت روی / بنهفته به ابرچهردل بند	جناس																		
۲	اصرارهای من که بوی التماس می داد عاقبت شما را متقاعد کرد.	ایهام																		
۳	نی حریف هرکه از یاری برید / پرده هایش پرده های ما درید	حسن تعلیل																		
۴	قهوه خانه گرم و روشن بود همچون شرم .	حسن آمیزی																		
		لف ونشر																		
۰/۵	۱۲	<p>مفاهيم كنايات مشخص شده را بنويسيد.</p> <p>الف - چوخواهى که پيداكنى گفت وگوئى بايد زدن سنگ را بر سبوى</p> <p>ب- حالادبگردرخوش زباني وحرافى وشوخی نوک جمع را چيده بود.</p>																		
۰/۵	۱۳	<p>دراين جملات "هوا وگل سرخ" نماد چه چيزهايى هستند؟</p> <p>نان را از من بگيراگر مى خواهى / هوا را از من بگيراما / خنده ات را نه / گل سرخ را از من مگير.</p>																		
۰/۵	۱۴	<p>عبارت زير يادآور کدام مثل است؟</p> <p>از بيم عقرب جراحه دموکراسى قرن بيستم ناچار شده به مارغاشيه حکومت سرهنگ ها پناه ببرد.</p>																		
۰/۵	۱۵	<p>شعر حفظی:</p> <p>جاهای خالی را کامل کنید:</p> <p>الف - تو بودم کردی از فدای نام تو بود و نبودم میهن ای میهن</p> <p>ب- لبریز زندگی است نفس های آخرت به آغوش تو پناه</p>																		
		ادامه سوالات در صفحه سوم																		

۱	موارد صحیح و غلط را مشخص کنید ؟	
۱۶	الف - تا کیمیای عشق بیابی و زرشوی دست از مس وجود چو مردان ره بشوی ب - بنیاد هستی تو چو زیروزبر شود در دل مدار هیچ که زیروزبرشوی پ - باز آ که در هوایت خاموشی جنونم فریادها برانگیخت از سنگ کوهساران ت - بود لبریز از عشقت وجودم میهن ای میهن تنیده یاد تو در تار و پودم میهن ای میهن	درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/> درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/>
۱۷	بیت زیر را کامل کنید . یک کربلا شکوه به نهفته است / ای مجسم گودال قتلگاه	۰/۵
۱۸	قلمرو فکری (۸نمره) معنای عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. الف - وظیفه روزی به خطای منکر نبرد. ب - عشق آتش است، هر جاکه باشد جز او رخت، دیگری نهد. پ - دود هنوز هم از کنده بلند می شود. ت - مر زبان را مشتری جز گوش نیست. ث - یکی از حضار که کبابه ی شعر و ادب می کشید بسیار محظوظ گردیده بود ج - یکی تازی ای برنشسته سیاه . چ - ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت الحزن است. ح - ملک اینجا بایدت در باختن	۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۵ ۰/۷۵ ۰/۵ ۰/۲۵ ۰/۵
۱۹	در عبارات زیر منظور از واژه های مشخص شده چیست؟ الف - با شیر سپهر بسته پیمان با اختر سعد کرده پیوند ب - هر که جز ماهی ز آبش سیر شد هر که بی روزی است روزش دیر شد پ - آن جا در آن برزخ سرد در کوچه های غم و درد غیر از شب آیا چه می دید چشمان تار من و تو ت - وزین دختر شاه هاماوران پراندیشه گشتی به دیگر کران	۱
۲۰	مفهوم مشترک ابیات زیر چیست؟ الف - با این نسیم سحر خیز برخیز اگر جان سپردیم در باغ می ماند ای دوست گل یادگار من و تو ب - ز خورشید و از آب و از باد و خاک نگردد تبه نام و گفتار پاک	۰/۵
۲۱	بیت زیر یاد آور کدام وادی عرفان است؟ چشم بگشا به گلستان و ببین جلوه آب صاف در گل و خار الف - معرفت ب - توحید پ - استغنا ت - عشق	۰/۲۵
۲۲	با توجه به عبارات زیر از درس " خوان هشتم " منظور از " قصه درد " چیست؟ قصه است این ، قصه ، آری قصه درد است / شعر نیست / این عیار مهر و کین مرد و نامرد است	۰/۵
۲۳	مصرع دوم این بیت به چه کسانی اشاره دارد؟ همت از باد سحر می طلبم گر ببرد خبر از من به رفیقی که به طرف چمن است	۰/۵
	ادامه سوالات در صفحه چهارم	

۰/۵	<p>در عبارت "خنده ات را می خواهم چون گلی که درانتظارش بودم . گل آبی ، گل سرخِ کشورم که مرا می خواند" منظور از گل آبی و سرخ چیست؟</p>	۲۴
۰/۷۵	<p>درستی و نادرستی موارد زیر را مشخص کنید .</p> <p>الف - آن باغ پرازگل های رنگین شعروخیال درسموم سرد این عقل بی درد و بی دل پژمرد.</p> <p>بیانگرتساوی عقل واحساس درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/></p> <p>ب - آیین طریق از نفس پیرمغان یافت آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند .</p> <p>بیانگراهمیت اینار درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/></p> <p>پ - روی ها چون زین بیابان درکنند جمله سراز یک گریبان برکنند</p> <p>درمفهوم اتحادویگانگی درست <input type="checkbox"/> نادرست <input type="checkbox"/></p>	۲۵
<p>جمع نمرات</p> <p>۲۰</p>	<p>موفق باشید</p>	

--	--	--



اداره آموزش و پرورش منطقه ۴
کارشناسی تکنولوژی و گروه های آموزشی

سال تحصیلی: ۹۷-۹۸

تاریخ: ۹۸/۱/۲۸

نوبت امتحانی: شبه نهایی

رشته: کلیه رشته ها

کلید سوالات امتحان درس: فارسی ۳

ردیف	سوالات
	<p>قلمرو زبانی: ۷ نمره</p> <p>۱- الف- آمیخته ۰/۲۵ درس ۸ ب- باغ ۰/۲۵ ص ۸۷ پ- اسب و شتر ۰/۲۵ درس ۱۲ ت- بیرون کشیده ۰/۲۵ درس ۱۸ ت- تاوان ۰/۲۵ درس ۲ ج- زودگذر ۰/۲۵ درس ۸</p> <p>۲- کرد - قرینه لفظی ۰/۵</p> <p>۳- الف- چشمه آبی به سینه کویر سرازیر می شود: همپایه ازدل ارگ مزینان سرازیر می شود همپایه ۰/۵ ب- مزینان: مضاف الیه مضاف الیه ۰/۵ پ- مضارع اخباری ۰/۵</p> <p>۴- الف- نهاد ۰/۲۵ ب- مسند ۰/۲۵</p> <p>۵- الف- مکان ب- زمان ۰/۵</p> <p>۶- الف: تکرار ۰/۲۵ ب- بدل ۰/۲۵</p> <p>۷- الف- قرار گرفتن در جمله ۰/۲۵ ب- روابط معنایی ۰/۲۵ ص ۱۰۵</p> <p>۸- الف- حشم ص ۱۰۸ ب- حد ص ۱۹ پ- خوار ص ۱۰۱ ۰/۷۵</p> <p>۹- الف- مباحثات ص ۷۹ ۰/۲۵ ب- باسق ص ۱۲ ۰/۲۵ پ- ضماد ص ۳۵ ۰/۲۵</p> <p>قلمرو ادبی: ۵ نمره</p> <p>۱۰- الف- دل گرمی و دم سردی ۰/۲۵ ب- بنای ظلم ۰/۲۵</p> <p>۱۱- ۱- حسن تعلیل ۰/۲۵ ۲- حس آمیزی ۰/۲۵ ۳- جناس ۰/۲۵ ۴- ایهام ۰/۲۵</p> <p>۱۲- الف- آزمایش کردن ۰/۲۵ ص ۱۰۰ ب- به دیگران اجازه سخن گفتن ندادن ۰/۲۵ ص ۱۳۶</p> <p>۱۳- هوا نماد زندگی ۰/۲۵ - گل سرخ نماد زیبایی ۰/۲۵ ص ۱۵۰</p> <p>۱۴- از چاله در آمد و در چاه افتاد ۰/۵ ص ۶۸</p> <p>۱۵- الف- نابودی و بامهر پروردی ۰/۲۵ ص ۱۱۷ ب- آورده مرگ گرم ۰/۲۵ ص ۹۷</p>

	<p>۱۶- الف-غ ص ۲۲ ۰/۲۵ ب-ص ۰/۲۵ ص ۲۳ پ-ص ۰/۲۵ ص ۵۷ ت-غ ۰/۲۵ ص ۱۱۷ ۱۷ - چشمت ۰/۲۵ روضه ۰/۲۵</p> <p>قلمرو فکری: ۸ نمره</p> <p>۱۸- نظره‌مکاران در این قسمت صایب است ۴ ۱۹- الف- استعاره از خورشید درس ۵ ۰/۲۵ ب- عمرش تباه شد درس ۶ ۰/۲۵ پ- دوران قبل از انقلاب درس ۱۰ ۰/۲۵ ت- سودابه درس ۱۲ ۰/۲۵ ۲۰- تنها چیزی که از انسان به یادگاری ماند نام نیک است. ص ۸۶ ۰/۵ ۲۱- وادی توحید درس ۱۴ ۰/۲۵ ۲۲- مرگ رستم و داستان درد ناکمرگ جوانمردان به دست حیل‌ه گران ص ۱۱۶ ۰/۵ ۲۳- دوستی که آزاد است ص ۲۹ ۰/۵ ۲۴- رنگهای آبی و سرخ پرچم شیلی درس ۱۷ ۰/۵ ۲۵- الف-ص درس ۹ ۰/۲۵ ب-غ درس ۸ ۰/۲۵ پ-ص درس ۱۴ ۰/۲۵</p>	
--	--	--